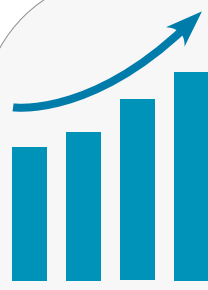


# فرصت امروز

برای کسب و کار آفرینی



## بازگشت بورس به مدار صعود

همزمان با حمایت حقوقی‌ها از بازار سهام اتفاق افتاد  
شاخص کل بورس اوراق بهادار تهران در پایان معاملات روز سه‌شنبه ۳۰ خرداد ماه ۹۶ با افزایش هشت واحدی به رقم ۷۸ هزار و ۸۶۷ واحد رسید. در چهارمین روز معاملاتی هفته بازار سهام، نماد کشتیرانی ایران با ۲۴ واحد، نماد سرمایه‌گذاری نفت و گاز و پتروشیمی تأمین با ۱۴ واحد و نماد پالایش نفت بندرعباس با ۱۴ واحد و نماد بانک ملت با ۱۳ واحد کاهش بیشترین تأثیر منفی را در افت شاخص کل بورس داشتند. در مقابل نماد مبین متعلق به پتروشیمی مبین با ۳۹ واحد...

۵

سخت‌گوی دولت از طراحی بسته تسهیلات‌دهی به بنگاه‌های راکد و نیمه‌فعال خبر داد

# ۲۰ هزار میلیارد تومان برای رونق تولید

بازاریابی و فروش



ایمیل مارکتینگ  
یا محتوا؟

سرمقاله

واکنش بازار انرژی  
به تحولات سیاسی



رضا پدیدار  
رئیس‌انجمن سازندگان  
مجهزات نفت

اقتصاد با دو عامل اصلی و اساسی سروکار دارد، عامل اول، رفتار اقتصادی یعنی عرضه و تقاضا و عامل دوم، فضای سیاسی و اجتماعی است. این دو عامل به‌طور مستقیم بر شاخص‌هایی مثل قیمت نفت اثر می‌گذارند و با نیش اقتصاد سروکار دارند و بدنه بازار به‌ویژه بازار انرژی از حساس‌ترین پیکرهای اقتصادی در واکنش نشان دادن به عارضه‌های رفتاری یا سیاسی و اقتصادی است. بازار انرژی در کشورهایی که در فرآیند تولید و عرضه نفت‌خام فعالیت می‌کنند و حتی کشورهایی که در فرآیند...

۴

۱۱

## مطالعه ۲ میدان «کیش» و «دارخوین» به شرکت «انی» ایتالیا سپرده شد بازگشت انی ایتالیا به ایران



## انحصار شکنی در بازار ارتباطات

۱۵



**NISSAN**  
Innovation that excites

ایکس-تریل  
مُدل ۲۰۱۷

رایجی معتبر

**شعب تهران**

- نیابوران
- آجودانیه
- برج میلاد
- ایرانشهر
- میرزای شیرازی
- دماوند

**نمایندگی های مجاز**

- البرز ۰۲۶-۳۴۵۵۰۸۲۰
- گرگان ۰۱۷-۳۲۱۷۴۹۵
- یزد ۰۳۵-۳۸۲۸۷۲۴۳
- خراسان رضوی ۰۵۱-۳۸۵۸۲۳۳۲
- کرمان ۰۳۴-۳۶۸۶
- اصفهان ۰۳۱-۳۶۲۸۲۲۷۳
- مازندران ۰۱۱-۳۲۳۳۴۰۷۹
- فارس ۰۷۱-۳۸۴۳۲۲۲۲
- آذربایجان شرقی ۰۴۱-۳۳۲۴۳۴۵۴
- ۰۴۱-۳۳۳۲۷۵۷۸

**گارانتی رسمی نيسان**

تحويل  
۳۰ روزه

تسهيلات  
۱۰۰ ميليون تومان

هديه ویژه  
بیمه بدنه رایگان

نماینده رسمی نيسان در ایران  
۰۲۱ ۸۹ ۰۹



جهان نوین آریا



















تبلیغات محیطی کارینو زیر ذره بین «فرصت امروز»

## چشم بسته به تبلیغات آنلاین هجوم نبرید

مدیریت تبلیغات	فرصت کسب کار	مدیریت کسب و کار
چشم اندازی به وسعت تونل مانس	چین دومین سرمایه گذار خارجی جهان	مقدمات مدیریت یک تیم
۱۰	۱۳	۱۲

## چگونه تا ۵۰ سال در کسب و کار خود موفق باشیم؟

### ۱۵ روش برای ایجاد کسب و کار و دستیابی به درآمد بیشتر

<p>سامان سنندجی متخصص شبکه های اجتماعی</p>	<p>دکتر ناهید عبیدی مدرس دوره های MBA و مشاور سازمانی</p>	<p>علیرضا جعفری مشاور برنامه های وفاداری</p>
اهمیت مهندسی فروش در بازار	مذاکره تلفنی موفق و راهکارهای آن	چگونگی برنامه های وفاداری برای شرکت های فعال در حوزه فناوری
۱۱	۱۲	۱۱

## بلندگوی هوشمند آمازون خانه را خوشبو می کند

## گلکسی S8 در مقابل ال جی G6

فرصت امروز: هر دو گوشی گلکسی S8 و ال جی G6 دارای صفحه نمایش بزرگ و ضد آب و دارای گارانتی هستند، اما خرید کدام یک بهتر است؟ بار دیگر سامسونگ و ال جی به عنوان رقیب روبه روی یکدیگر قرار گرفته اند. هر دو گوشی گلکسی S8 و ال جی G6 تلفن های همراه فوق العاده ای هستند و دارای لبه های باریک و سیستم اندروید ۷.۰ هستند. اما می توان گفت گلکسی S8 از نظر ظاهری جذاب تر و دارای سیستم سخت افزار قوی تر است و در مقابل قیمت گوشی ال جی مقرون به صرفه تر است. هم اکنون به بررسی طراحی، دوربین، عملکرد، ارزش ها و ویژگی های این دو دستگاه می پردازیم.

**۱- طراحی، چشم نوازی و دوام**  
گلکسی S8 و ال جی G6 دارای ویژگی های مشترک زیادی هستند. با این حال، گلکسی S8 دارای صفحه نمایش کمی بزرگتر (۵.۸ اینچ در مقایسه با ۵.۷ اینچ) است و از نظر فیزیکی سبکتر، باریکتر و نازکتر از G6 است. در صفحه نمایش S8 از شیشه Gorilla ۵ استفاده می شود که باعث می شود هنگام افتادن از ارتفاعات مختلف آسیب نبیند. اما صفحه نمایش ال جی G6 با Gorilla ۳ پوشش داده شده است که در تست سقوط، در نخستین تلاش با ترک مواجه شد. در نهایت صفحه نمایش S8 دارای تراکم پیکسلی بالاتری است و کمی واضح تر است (هرچند با چشم غیرمسلح قابل تشخیص نیست) و تنها چیزی که در مورد S8 جالب نیست حسگر اثر انگشت آن است که به طور نااشیانه ای در کنار لنز دوربین آن واقع شده است.

**۲- دوربین**  
G6 می تواند با استفاده از دوربین جلو عکس هایی با زاویه باز بگیرد و همچنین دارای دو دوربین در عقب است، اما به این معنی است که می تواند محتوای بیشتری را در یک فریم جا دهد. همچنین دارای یک برنامه برای ویرایش عکس های مربع برای اینستاگرام است، اما S8 دارای یک دوربین در عقب است. با این حال دارای وضوح تصویری بالاتری است.

**۳- عملکرد و سرعت پردازنده و عمر باتری**  
اگرچه هر دو این گوشی ها ظرفیت باتری مشابهی دارند اما شارژدهی آنها تحت تأثیر فاکتورهای بسیاری است که یکی از مهم ترین آنها اسنپدراگون ۸۲۱ با فناوری ساخت ۱۴ نانومتری برای گوشی ال جی G6 است و دیگری با اسنپدراگون ۸۲۵ و فناوری ساخت ۱۰ نانومتری تولید شده که مصرف برق کمتری دارد و عمر باتری گلکسی S8 MAH ۳۰۰۰ است که نشان دهنده ظرفیت پایین تر S8 نسبت به عمر باتری ال جی G6، MAL ۳۳۰۰ است.

**۴- قیمت گذاری**  
در تمام کشورهای ال جی ارزان تر از برند سامسونگ است. در ایالات متحده تفاوت قیمت این دو گوشی از ۲۰ تا ۱۰۰ دلار متغیر است.

منبع: CNET.com

## «فورد» از چین به آمریکا خودرو صادر می کند!

شرکت خودروسازی فورد، از سال ۲۰۱۹ برای اولین بار وسایل نقلیه را از چین به ایالات متحده صادر می کند. فورد سه شنبه اعلام کرد قصد دارد تولید ماشین کوچک فورد Focus خود را از ایالات متحده به چین، جایی که در حال حاضر Focus را برای خریداران چینی تولید می کند منتقل نماید. فروش اتومبیل های کوچک در ایالات متحده به شدت کاهش یافته است و شرکت ها به دنبال کاهش هزینه های ساخت آنها هستند. جان هینریگز رئیس فورد گفت که حرکت به چین یک میلیارد دلار برای این شرکت کاهش هزینه در بر خواهد داشت.

## جزئیات جدید تصادفات اتومبیل تسلا

**فرصت امروز:** تصادف مدل S تسلا در سال گذشته، بختی در مورد سیستم رانندگی خودکار این شرکت به راه انداخت. NT SB در روز دوشنبه صدها صفحه گزارش فنی در مورد حادثه ۷ مه ۲۰۱۶ منتشر کرد و هنوز عامل اصلی تصادف را مشخص نکرده است. جزئیات گزارش ها از حادثه خسونت آمیزی خبر می دهند. اما هنوز این مسئله روشن نیست که چرا راننده سعی در غیرفعال کردن سیستم خودکار اتومبیل نکرده است. یک سخنگوی تسلا به سوالاتی در مورد اظهارات قبلی شرکت در مور تصادف اشاره کرده و افزود این شرکت در ژوئن سال ۲۰۱۶ اعلام کرد که در زمان تصادف اتوبیلوت آن فعال گشته و حادثه بلافاصله به NHTSA اطلاع داده شده است. این شرکت اظهار کرد: اتو پیلوت تا حد زیادی پیشرفته ترین سیستم رانندگی در جاده است. اما تسلا را به یک وسیله نقلیه مستقل تبدیل نمی کند و به راننده اجازه نمی دهد که مسئولیت خود را رد کند.

NTSB هر ساله با بررسی تصادفات بزرگراه در حال جستجوی راهی امن برای کاهش حواش بزرگراه است و برخلاف NHTSA، می تواند توصیه هایی نیز ارائه دهد. تصادف خودروی تسلا با کامیونی که از بزرگراه ویلیستون، فلوریدا عبور می کرد باعث کشته شدن جاشو براون، راننده تسلا شد. براون، ماشینش را در سرعت ۷۵ مایل در ساعت در یک منطقه محدود به ۶۵ مایل در ساعت تنظیم کرده بود. با توجه به تحلیل داده های الکتریکی خودرو، استفاده از ترمز توسط راننده یا سیستم ترمز اتوماتیک قبل از تصادف به کار رفته است.

بررسی تلفن های همراه و سایر دستگاه های الکترونیکی پیدا شده در ماشین هیچ مدرکی مبنی بر استفاده آنها در زمان تصادف را نشان نمی دهد. برخی از گزارشات اولیه خبر می دهند که براون هم زمان با رانندگی در حال تماشای فیلم بوده است.

بر اساس گزارش های اوهایو که توسط NTSB نقل شده است براون در سال های ۲۰۱۰ تا ۲۰۱۵ هشت گام بعدی سرعت زیاد جریمه شده است و همچنین جریمه ای برای عدم رعایت سیگنال ترافیک دریافت کرده است.

طبق گزارش ها، راننده کامیون نیز در زمان تصادف از تلفن همراه استفاده نکرده و تنها چندین تماس قبل از شروع کارش داشته است و او گفت و گو با محققان NTSB را رد کرد و وکیلش این ادعاها را با مدارکی ارائه داد.

گام بعدی هیات مدیره این است که گزارشی در مورد حادثه و هرگونه توصیه ای برای جلوگیری از وقوع آن منتشر کنند.

منبع: Bloomberg.com

## تغییر در نسل دوربین گوشی های وان پلاس

**فرصت امروز:** هدف وان پلاس ۵ این است که ثابت کند وان پلاس می تواند دوربین بهتری بسازد. در جهان گوشی های امروز دو برند تجاری اپل و سامسونگ به دلایل مختلف از جمله توانایی آنها در ساخت دوربین های شان در رأس بازار هستند. توسعه دوربین تلفن های همراه بسیار مشکل است و تنها گوگل در سال های اخیر توانسته در این جهت پیشرفتی داشته باشد. وان پلاس یکی از شرکت های است که برای رقیبانش به خاطر عملکرد بالای تلفن های همراه و برجسته قیمت مناسبش چالش ایجاد کرده است. با این وجود، وان پلاس هرگز موفق به ساخت تلفن همراهی با دوربین باکیفیت همچون سایر رقیبانش در عرصه تلفن های همراه نشده است.

کارل پی، بنیانگذار شرکت در مورد گوشی های همراه وان پلاس در سال ۲۰۱۶ اذعان می کند: وان پلاس ۳ می تواند پرچمدار رقابت باشد، اما دوربین خوبی ندارد. بنابراین به طور رسمی اعلام کرد این مشکل در گوشی وان پلاس ۵ رفع خواهد شد.

وان پلاس تاکنون ثابت کرده است که می تواند گوشی هایی با عملکرد سریع و طراحی با کیفیت تولید کند، اما ثابت نکرده است که سطح دوربین آنها می تواند بهتر باشد. با این وجود، با توجه به جزئیات وان پلاس این برند طرفداران عظیمی را به خود اختصاص داده است از جمله کسانی که باور دارند گوشی های هوشمند خوب لزوماً گران قیمت نیستند و مجبور نیستند از بزرگترین شرکت ها تولید شده باشند. وان پلاس ۵ گران ترین گوشی همراهی خواهد بود که در این شرکت به فروش می رود.

شنژن شهرستان منحصراً به فردی است و در سال ۱۹۸۰ نخستین شهروستانی بود که در چین به عنوان یک منطقه ویژه اقتصادی طراحی شد و امروزه به یک عنوان کانون صنعت تکنولوژی در زنجیره ساخت تلفن های همراه هوشمند شناخته شده است. شنژن برای شرکت های کوچکی همچون وان پلاس، به منظور ساخت گوشی های هوشمند که در حال رقابت در سطح جهانی با اپل و سامسونگ هستند، محل مناسبی است. پس در مقایسه با شرکت اپل و سامسونگ وان پلاس دارای یک فضای کوچک است.

وان پلاس تصمیم دارد از استاندارد لنز «تله فوتو» که ترکیبی شیشه ای است، استفاده کند. وان پلاس ادعا می کند: امروزه بالاترین رزولوشن سیستم دوربین را پرگوشی هوشمند خود دارد و دارای دوربین دوگانه به صورت افقی در پشت دستگاه وان پلاس ۵ است، همچنین دوربین وان پلاس ۵ قادر به ثبت تصاویر بسیار واضح و زنده است و شایعات بیان می کنند دوربین اصلی آن ۱۶ مگاپیکسلی خواهد بود.

منبع: the verge

ایده‌های طلایی

چشم‌اندازی به وسعت تونل مانس

ترجمه: علی آل‌علی



در زمینه سرمایه‌گذاری همیشه خبرگزاری‌ها و برنامه‌های تلویزیونی علاقه‌مند بیان شیوه‌های به اصطلاح طلایی هستند. این باور که می‌توان با به کار بستن یک الگوی مشخص در عرض مدتی کوتاه به موفقیت در سرمایه‌گذاری رسید، مدت‌ها به عنوان سوزه داغ رسانه‌ای مورد استفاده قرار گرفته است. با این حال در اینجا قصد نداریم متن‌های کلیشه‌ای را تکرار کنیم. از نقطه نظر آکادمیک سرمایه‌گذاری یک فرآیند طولانی مدت است. این ویژگی در کنار خصوصیت تأثیرپذیری از شرایط متغیر پیرامون باعث شده این فرآیند پیچیدگی خاصی پیدا کند. مجلات تخصصی، منبع مناسبی برای درک چگونگی شیوه سرمایه‌گذاری استاندارد است. در اغلب مصاحبه‌های چنین مجلاتی با سرمایه‌گذاران موفق، عامل زمان اهمیت به خصوصی دارد. اصولاً پروسه سرمایه‌گذاری در حداقل بازه زمانی پنج سال تعریف می‌شود. این نکته به معنای ضرورت زیر نظر داشتن شرایط بازار، مشتریان و سهام‌ها برای مدت زمان نسبتاً طولانی است.

اروتونل (Eurotunnel) یکی از غول‌های حمل‌ونقل ریلی فرانسه است. عمده شهرت این برند به دلیل تاسیس تونل مانس میان فرانسه و بریتانیا است. این پروژه عظیم پس از تلاش‌های فراوان در سال ۱۹۹۴ به بهره‌برداری رسید و در این سال سران دو کشور رسماً این تونل را افتتاح کردند. ظاهر ماجرا بسیار روشن و دقیق است. با این حال اگر اندکی بر روی فرآیند تصدی پروژه توسط اروتونل و سپس راه دشوار پیش‌روی این برند تمرکز کنیم، تا حد زیادی فرآیند دشوار و پیچیده سرمایه‌گذاری را درک خواهیم کرد. بر این اساس در ابتدا اروتونل در رقابت با سایر برندها و پس از کش‌وقوس‌های فراوان توانست انحصار تاسیس چنین تونل عظیمی را به دست آورد. گام بعدی طراحی تونل و محاسبه ویژگی‌های ساختاری‌اش بود. میان گام نخست که تصدی امتیاز تاسیس تونل و مرحله اخیر که طراحی‌اش است، فاصله زمانی معناداری وجود دارد. اصولاً یکی از دلایلی که بسیاری از شرکت‌ها به دنبال تصدی پروژه‌های بزرگ نمی‌روند، مدت زمان طولانی است که شرکت‌ها باید هزینه‌های مختلف را پرداخت کنند تا در نهایت به سود مورد نظرشان برسند. اوضاع در مورد غول حمل‌ونقل فرانسوی نیز بر همین منوال بود. بررسی حساسی‌های این شرکت در چهار سال منتهی به تاسیس این تونل نشان‌دهنده ضرر فوق‌العاده شرکت است. به این فشارها باید سقوط ناگهانی قیمت سهام اروتونل را نیز اضافه کرد. در چنین شرایطی ادامه فعالیت و مشارکت در پروژه‌های عظیم مانند تونل مانس عملاً غیرممکن می‌شود. با این حال همیشه استثناهایی در دنیا کسب‌وکار وجود دارد؛ اروتونل یکی از این استثناهاست. بازه زمانی که در آن این برند فرانسوی تحت فشار فراوان به فعالیت ادامه داد، یکی از دشوارترین بازه‌های زمانی ممکن بود. در واقع تعداد زیادی از مهندسان و دست‌اندرکاران اروتونل در طول این مدت و به دلیل مشکلات گوناگون همکاری‌شان را با شرکت قطع کردند. با این حال اگر گمان می‌کنید پس از تاسیس تونل در سال ۱۹۹۴ اوضاع شرکت رو به بهبود گذاشت، تا حد زیادی در اشتباه هستید. سقوط قیمت سهام و شرایط دشوار اقتصادی تا سال ۱۹۹۸ ادامه داشت. در این سال بود که کسب‌وکارهایی طرف قرارداد اروتونل پرداخت شد و اوضاع شرکت سرسامانی به خود گرفت.

همان‌طور که در مثال اروتونل مشاهده می‌کنید، یک سرمایه‌گذاری طولانی مدت که در اینجا به صورت اجرایی یک طرح عظیم حمل‌ونقلی نمود پیدا کرد، نیازمند برنامه‌ریزی بلندمدت و در اختیار داشتن یک طرح منسجم برای سال‌های آتی است. بسیاری از شکست‌ها در عرصه پروژه‌های سرمایه‌گذاری طولانی مدت به دلیل عدم آگاهی کافی شرکت‌ها نسبت به ضرورت‌های سرمایه‌گذاری است. بر همین اساس در بخش پایانی چند توصیه کاربردی دیگر در زمینه ورود و فعالیت در عرصه سرمایه‌گذاری بیان خواهیم کرد.

پرسش‌هایی برای پیشرفت

- برنامه‌ریزی بلندمدت در یک شرکت نیازمند توجه به مولفه‌های گوناگونی است. در این زمینه پیش‌بینی شما از چشم‌انداز آتی برندان و همچنین توانایی مالی شرکت در راستای تحمل هزینه‌های اولیه گزاف تعیین‌کننده خواهد بود. بر همین اساس شاید مناسب باشد بررسی کنیم برنامه شما و شرکت‌تان برای سال‌های آتی به چه شکل است یا اصولاً برنامه بلندمدتی را برای خود تعریف کرده‌اید؟  
- معمولاً برای شرکت‌های کوچک و تازه‌کار تصدی پروژه‌های بزرگ یک دیوانگی محض به حساب می‌آید. با این حال اگرچه به تنهایی قادر به عرض‌انداز در مقابل برندها و هلدینگ‌های بزرگ نیستید، با این حال اتلافی از برندهای کوچک توانایی بیشتری برای تصدی پروژه‌هایی با سوددهی مناسب خواهد داشت.



چشم‌بسته به تبلیغات آنلاین هجوم نبرید

تبلیغات محیطی کارپینو زیر ذره‌بین «فرصت امروز»



داده؛ به‌گونه‌ای که در هر نقطه شهر، می‌توان بلافاصله از اسنپ با هزینه‌ای کمتر سفر کرد.

**آشنا نبودن به قواعد بازی در تجارت آنلاین**  
این کارشناس دیجیتال مارکتینگ و تحلیلگر کسب‌وکارهای اینترنتی در رابطه با آرزایی خود از تبلیغات کارپینو می‌گوید: کارپینو نیاز دارد خود را به دست افرادی بسپارد که به قواعد بازی در تجارت آنلاین امروز ایران مسلط بوده و می‌دانند چطور می‌توان در فضای رقابتی امروز، رقابتی پیروزمانده داشت. علم روز برندینگ و بازاریابی دنیا رقابت مستقیم با برند سطح اول در صنف مربوطه را نه تنها مردود می‌شمارد بلکه آن را محکوم به شکست می‌داند؛ کارپینو باید اسنپ و تپسی را در جایگاه برند اول و دوم، نزد خود به رسمیت بشناسد چرا که امروز با اختلافی زیاد در جایگاه برند سوم در شهر تهران قرار گرفته است. وی در همین راستا ادامه می‌دهد: پس از آن باید زیرساخت‌های خود را توسعه داده و جلب مشتریان - که اسنپ به‌طور کامل توانسته آن را انجام دهد - را به‌عنوان فاز اول برنامه‌های مارکتینگ خود قرار دهد. سپس در زمان مناسب، تبلیغات خود را بر پایه پیام‌های تبلیغاتی هوشمند که از عنصر خلاقیت بهره برده تا به نوعی یک «پیشنهاد رندشمنی» از سوی مشتری تلقی شود، ارائه دهد؛ همان‌گونه که اسنپ، در سال‌های گذشته با نام «تاکسی یاب» فعالیت می‌کرد و جدی گرفته نمی‌شد. امروز می‌توان رمز موفقیت آن را در همین سه مورد خلاصه کرد.

دولتی آنها سبب شده چشم‌شان به روی تبلیغات مدرن امروزی در فضای آنلاین بسته بوده و نتوانند در اجرای کمپین‌ها و محصول خود تمایزی را نمایش دهند؛ مصداق این حرف را می‌توان در ارائه امکان انتخاب تاکسی بانوان و تاکسی‌های سطح بالای خود دانست که در کسری از ثانیه توسط اسنپ الگوبرداری شد و نتوانست هیچ مزیتی را برای کارپینو به همراه داشته باشد.

**شتاب‌زدگی در کار بدون داشتن برنامه**  
خواجوسی در رابطه با استراتژی این نوع تبلیغات اضافه می‌کند: به نظر این‌گونه می‌آید که هیچ‌گونه تحقیق بازاری توسط کارپینو از مشتریان اسنپ صورت نگرفته و آنها نمی‌دانند چرا اسنپ انتخاب می‌شود؛ بدین ترتیب نخواهند دانست چگونه با اسنپ و تپسی مقابله کنند. صرف تبلیغات محیطی، استفاده از سلب‌ریتی‌ها و... در سال‌های گذشته مطلوب بود اما امروز، مشتریان به ارائه خدمات مطلوب، ارزشمند و بهینه توجه داشته و در کنار منافع اقتصادی، به لذت استفاده از محصولی سرویس نیز توجه می‌کنند.  
کارپینو با شتاب‌زدگی خود در تبلیغات وسیع نتوانست انطور که باید خودروهای زیادی را در کل شهر تهران پوشش دهد، به‌طوری که در بسیاری از نقاط شهر، کارپینو هیچ خودرویی ندارد. همچنین هزینه کرایه کارپینو بسیار بیشتر از اسنپ بوده و همین دو امر، مزیتی بسیار قدرتمند را در اختیار اسنپ قرار

واقع سازمان تاکسیرانی پس از آنکه سامانه‌های محبوب اسنپ و تپسی را به نوعی دشمن خود معرفی کرد و با رسانه‌ای شدن اقدامات نامناسب آنها، بسیاری از مردم بیش از پیش به اسنپ و تپسی دل بستند، پیش از آنکه کارپینویی وجود داشته باشد؛ مردم برند محبوب خود را از بین آن دو انتخاب کرده بودند.  
تبلیغات کارپینو بر محور «تاکسی بدون خودروها» تمرکز دارد که در پی آن می‌خواهد «امنیت» و «آرامش خاطر» تاکسی‌های زرد خود را به رخ خودروهای شخصی اسنپ بکشانند، اما آیا مردم تهران، به زرد بودن خودروهای این سامانه نیاز و تمایلی دارند؟ به نظر من، این سامانه‌ها مانند آژانس‌های تاکسی هستند که خودروهای شخصی را درست در اختیار مسافر قرار می‌دهند، لذا در نگاه اول می‌توان گفت که تاکسی بودن، مزیتی از نگاه مشتری نیست.  
دوم آنکه خودروهای شخصی و راننده‌های اسنپ و تپسی حس درست بودن خودرو را بیشتر القا کرده و از طرفی، خودروهای تمیز و رفتار محترمانه رانندگان آنها نیز سفر با این خودروهای شخصی را لذت بخش‌تر کرده است؛ کما اینکه در نگاه برخی مردم، ممکن است تاکسی‌یادآور خودروهای فرسوده، رانندگانی خسته و چهار نفر مسافر همزمان باشد! وی در ادامه می‌افزاید: شاید دولتی بودن کارپینو سبب شده کمپین‌های تبلیغاتی آنها از نظر پیام، رسانه، گرافیک و هدفمندی در سطح کسب‌وکارهای اینترنتی خصوصی و حرفه‌ای امروز ایران نباشد. در واقع به نظر می‌رسد که نگاه

لیلا شیرزاد  
Leilashirzad69@gmail.com

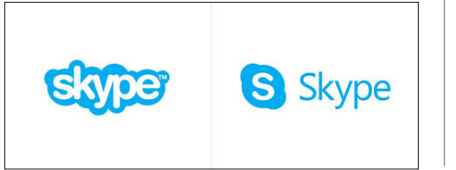
کارپینو به‌عنوان آخرین استراتژی سازمان تاکسیرانی برای مقاله با نسل جدید سرویس‌های حمل‌ونقل درون شهری که توسط اسنپ و تپسی ارائه شده، همچنان در تلاش است تا به کمک روابط سازمانی خود با نهادهای دولتی، جای پای خود را در تهران محکم کند. چندی پیش این اپلیکیشن اقدام به نصب بنرها و غرفه‌های سمپلینگ در نمایشگاه بین‌المللی کتاب کرده بود؛ جایی که رقیبان اصلی آن یعنی اسنپ و تپسی حضور نداشتند. کارپینو علاوه بر ارائه آموزش واحدهای سمپلینگ، از بروشور و کارت تخفیف ۱۰ هزار تومانی هم استفاده کرد، اما تمام این اقدامات نه منجر به وفاداری مشتریان و نه ایجاد ارزش افزوده‌ای نسبت به رقیبان دیگر این سامانه شد. برای بررسی بهتر تبلیغات محیطی کارپینو گفت‌وگویی را با احسان خواجوسی، کارشناس دیجیتال مارکتینگ و تحلیلگر کسب‌وکارهای اینترنتی داشته‌ایم که در ادامه می‌خوانید.

رقابت با برندهای محبوب انتخاب شده

احسان خواجوسی، کارشناس دیجیتال مارکتینگ و تحلیلگر کسب‌وکارهای اینترنتی در رابطه با تبلیغاتی محیطی کارپینو به «فرصت امروز» می‌گوید: کلیه تبلیغات محیطی کارپینو که در امکانی نظیر ایستگاه‌های BRT یا نمایشگاه کتاب تهران به چشم می‌خورد، فاقد پیام تبلیغاتی هوشمند و خلاقانه بود. در

ایستگاه تبلیغات

**لوگوی جدید Skype و رهایی از ابرها**  
مایکروسافت در اوایل ماه جاری به طراحی مجدد رادیکال و اساسی لوگوی Skype پرداخت که حاصل آن دستیابی به ظاهری تازه با ویژگی‌هایی شبیه نرم‌افزار Snapchatt بود. مادامی که شرکت مشغول اجرای یکسری اصلاحات اساسی روی مجموعه نرم‌افزارهای Skype خود است، در ادامه لوگوی جدید Skype نیز خود را از دست ابرهای پف آلود گذشته رها می‌کند. به گزارش ام‌ای‌ای نیوز، Skype برای مدتی از بخشی از این لوگو استفاده کرده است، اما ظاهراً این لوگو در شرایط کنونی کم‌کم شکل تایپ حروف در لوگوی شرکت مایکروسافت را به خود می‌گیرد. حالا دیگر لوگوی تازه Skype بیشتر شبیه لوگوی دیگر نرم‌افزارها و خدمات مایکروسافت نظیر Office است و احتمالاً حرکت شرکت به سوی تثبیت موقعیت Skype به‌عنوان نرم‌افزار ارتباطات کسب‌وکار را بازتاب می‌دهد.  
تازه‌ترین نسخه به روزرسانی شده نرم‌افزار Skype متعلق به مایکروسافت شامل یک ویژگی برجسته و جدید می‌شود که برای کاربران فرصت به اشتراک‌گذاری روزانه داستان‌ها در قالب یک news feed را به وجود خواهد آورد. در ادامه امکان ارسال emoji در پاسخ به تماس‌های ویدئویی و تمرکز بسیار بیشتر روی مکالمات متن محور نیز فراهم می‌شود. هم‌اکنون می‌توانید روی سیستم عامل اندروید دسترسی فوری به دیزاین جدید Skype را تجربه کنید. در ادامه مایکروسافت نیز به‌زودی قصد احیای نرم‌افزارهای ویندوز و iOS خود را دارد.



تبلیغات خلاق



آگهی: ایده تبلیغ یونیسف - شعار: کودک آزاری، آسیبی پاک نشدنی از درون کودکان است...











